



Рассказ об истории Красноярска немислим без имени выдающегося русского художника Василия Ивановича Сурикова (1848–1916). В.И. Суриков был коренным красноярцем, происходил из рода казаков первопроходцев Сибири.

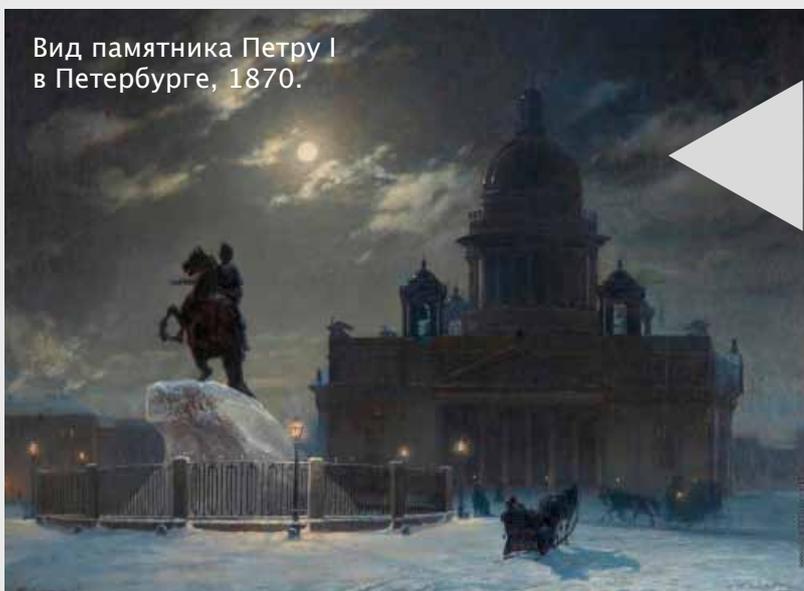


Дом, в котором родился великий художник, сохранился и бережно оберегается. Сейчас в нем располагается Музей-усадьба В.И. Сурикова.

Семья Сурикова испытывала финансовые трудности и не могла дать сыну хорошее образование. В 1856 г. Суриков поступил в приходское училище в Красноярске. Там способности мальчика к рисованию были замечены преподавателем Николаем Васильевичем Гребневым, который стал заниматься с ним отдельно, водил рисовать с натуры виды Красноярска.



У Сурикова не было денег для поступления в Красноярскую гимназию, поэтому он был вынужден работать писцом в канцелярии. Но помог случай работы Василия Ивановича заметил губернатор Енисейской губернии П.Н. Замятнин. Он же нашел мецената — красноярского золотопромышленника П.И. Кузнецова, который оплатил обучение Сурикова в Академии художеств.



Вид памятника Петру I в Петербурге, 1870.

Уже в студенческие годы Суриков проявил себя как мастер историко-ассоциативных образов. Эту картину купил П.И. Кузнецов, оказав дополнительную помощь молодому художнику. По окончании Академии в 1875 году Суриков получил высшее звание — классного художника Первой степени. Василий Иванович поселился в Москве. У Сурикова не было настоящей мастерской. Свои монументальные полотна художник писал у себя дома, в одной из небольших комнат квартиры, которую тогда снимал. Именно в Москве в 1880–е годы В.И. Суриков создает свои лучшие исторические полотна.



В 1881 году он заканчивает «Утро стрелецкой казни», в 1883 году — «Меншикова в Березове»; в 1887 году — «Боярыню Морозову».

Картину «Боярыня Морозова» приобрел за 15.000 рублей меценат, собиратель произведений русского изобразительного искусства, основатель Третьяковской галереи Павел Михайлович Третьяков. После этого Суриков получил возможность приехать в 1887 году в родной Красноярск.

К сожалению здесь его постигла утрата смерть любимой жены Анны Шарэ. Для Сурикова это был тяжелейший удар. После этого художник остается на несколько лет в родном городе, а его дочери учатся в Красноярской женской гимназии. Родная природа, земляки, родные и близкие помогли Василию Ивановичу справиться с глубоким горем.

В 1891 году Суриков пишет картину «Взятие снежного городка» полную энергии и динамизма, эмоциональности. Художник воплотил свои представления о характере казаков, народной жизни Сибири. Сурикову, имевшему в роду казацкие корни, были близки местные нравы и забавы.

Героями картины стали его земляки—красноярцы. За это полотно Суриков получил серебряную медаль на Всемирной выставке в Париже в 1900 году.

Вернувшись, к творчеству В.И. Суриков вновь обращается к теме русской истории. Он пишет шедевры исторической живописи. В 1895 году



он завершает «Покорение Сибири Ермаком», а в 1899 году — «Переход Суворова через Альпы». Последней исторической картиной художника был «Степан Разин» (1907 год).

Василий Иванович еще не раз возвращался в родной Красноярск. В 1910 году по инициативе великого художника и красноярского архитектора Л.А. Чернышёва открылась рисовальная школа.

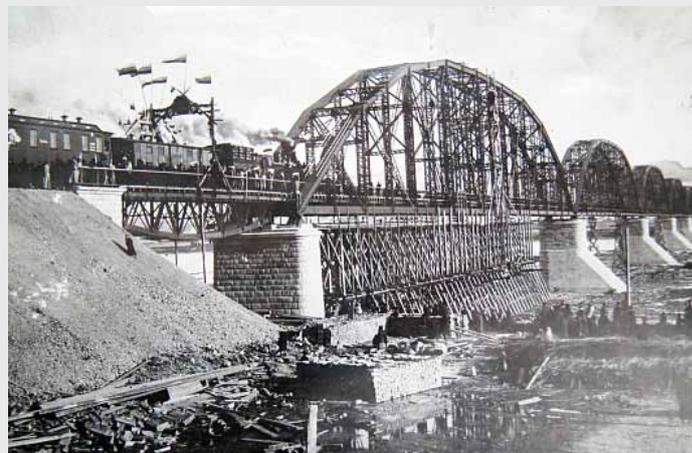
Последний раз В.И. Суриков приезжал на родину в 1914 году. В свой последний визит он написал несколько пейзажей и акварелей города и его окрестностей. Среди них «Старый Красноярск» (1914).

Последние работы художника хранятся в Красноярском художественном музее им. В.И. Сурикова.

Память о великом земляке бережно сохраняется в Красноярске. Имя В.И Сурикова носят одна из улиц в центре Красноярска, художественный музей, художественная школа и училище, сквер.



НА ПОРОГЕ XX ВЕКА. ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА



К концу XIX века Красноярск обладал всеми атрибутами сибирского губернского города: кафедральный собор, гимназия, типография и телеграф, пароходная пристань, библиотека, губернский театр и краеведческий музей.

Однако население города росло очень медленно, а темпы развития промышленности и торговли существенно отставали от характерных темпов промышленного роста центральной части Российской империи. Это была беда всех сибирских территорий удаленных от промышленных центров и торговых путей. Вместе с тем еще со времен Ломоносова было известно о несметных богатствах Сибири — залога могущества России.

С сооружением в конце XIX — начале XX вв. Транссибирской магистрали, появились новые возможности для развития Сибири. Сильнейшим толчком в развитии истории Красноярска явилось прохождение в 1895-м году через город Средне-Сибирского участка Транссиба. Строительство было сложным из-за удаленности территории и природных условий.

Наиболее тяжелой задачей строителей Красноярского участка Транссиба было строительство мостового перехода через

крупнейшую реку Сибири — Енисей. Без него приходилось летом переправлять паровозы и вагоны на пароходах, а зимой прокладывать рельсы прямо по льду Енисея.

Сложнейшая техническая задача была блестяще выполнена в 1895–1899г.г. Железнодорожный мост через Енисей был сооружен по проекту профессора Московского Императорского технического училища Лавра Проскурякова. Строительными работами руководил инженер-техник Евгений Кнорре, имевший опыт строительства крупных мостов через Волгу и Днепр. Это было грандиозное строительство, в котором участвовали до 10.000 человек.

28 марта 1899 г. мост получивший название Царский торжественно сдали в эксплуатацию.

Длина моста через Енисей составила один километр, ширина пролетов 144,9 метра, высота металлических ферм в вершине параболы 20 метров. Мост был построен с огромным запасом прочности (в 52 раза). Он прослужил более 100 лет и в годы максимальных нагрузок, в середине 1970-х гг., когда вся страна стала гигантской строительной площадкой, по нему проходило до 120 пар поездов в сутки.

В 1899 году Красноярский железнодорожный мост получил



Золотую медаль на Всемирной международной выставке в Париже. Несмотря на протесты защитников памятников истории и культуры мост был разобран в 2000-х гг. На его месте построен новый железнодорожный мост через Енисей.

Во многом благодаря железной дороге возрастает значение Красноярска, ускоряется развитие промышленности, растёт численность населения. Открывается первое Сибирское техническое училище, строятся железнодорожные мастерские, локомотивное депо. По проекту архитектора Николая Соловьева построено здание вокзала (1895). Красноярский вокзал был в то время единственным вокзалом 2-го класса на Средне-Сибирской железной дороге. Здание было украшено фронтонами и парапетами. Здание железнодорожного вокзала не раз перестраивалось в зависимости от растущего пассажиропотока. А вот старые железнодорожные мастерские сохранились практически, такими, как и были 120 лет назад. За линией железной дороги возникли рабочие и ремесленные слободы Николаевка и Алексеевка. Изменился



социальный состав жителей Красноярска — увеличилась доля рабочего класса. Железнодорожные рабочие стали активными участниками революционных событий 1905 и 1917 годов.

Строительство железной дороги в Красноярске привело к необходимости к созданию пункта медицинской помощи людям, строящим и обслуживающим железную дорогу. Временем открытия больницы считается август 1896 года.

Первым начальником (главным врачом) больницы стал Николай Константинович Пулло. Акушер-гинеколог, хирург, известный тем, что первым в Красноярске сделал операцию по удалению аппендикса. В больнице вплоть до 1917 года работали лишь два врача, и пять фельдшеров.

В годы гражданской войны персонал больницы сыграл большую роль в борьбе с эпидемией тифа. По сути, железнодорожная больница играла эти годы роль инфекционного госпиталя.

Здание, построенное более века назад, продолжает служить людям.



С конца XIX века темпы роста населения в сравнении с ростом территории города увеличиваются: началось уплотнение старых кварталов центральной части города, строятся первые многоквартирные доходные дома.

В самом начале XX века по сибирским масштабам Красноярск был большим городом. Его население составляло около 27 000 человек. В Красноярске работало 30 частных промышленных предприятий. К этому моменту в городе насчитывалось 26 учебных заведений, 10 медицинских и богоугодных учреждений. Красноярск развивается в духе того времени.

В 1910 году в Красноярске появляется первый кинотеатр. Его организовал техник Василий Алексеевич Поляков. Его открыли в арендованном помещении в здании Купеческого собрания на улице Воскресенской (теперь пр. Мира). Компаньоном Полякова стала купеческая вдова Яковлева. Они свой новый кинотеатр «Патеграф».

Новое искусство стало так популярно и прибыльно, что уже к 1911 году в городе кино показывали в пяти залах.

Втиснувшийся между домами Гадалова и Семенова-Романова кинотеатр за свою столетнюю историю пережил целую череду названий «Патеграф», «АРС», «Рот Фронт», «Октябрь». Но всегда там показывали кино. Сейчас он носит название «Дом кино». Его фасад изменился до неузнаваемости в советские времена, но внутренняя архитектура сохранилась прежней.

18 марта 1912 года — открыта первая городская электростанция. Водопровод начал работать в городе с 28 декабря 1913 года.

В начале XX века облик Красноярска сильно изменился, город расширил свои границы до Железнодорожного вокзала и Афонтовой горы. Преобразились и центральные улицы Воскресенская, Благовещенская, Гостинская. Они были застроены каменными домами в три, четыре этажа. Это были купеческие усадьбы, торговые здания, доходные дома. Многие из них к счастью сохранились и украшают Красноярск и поныне.



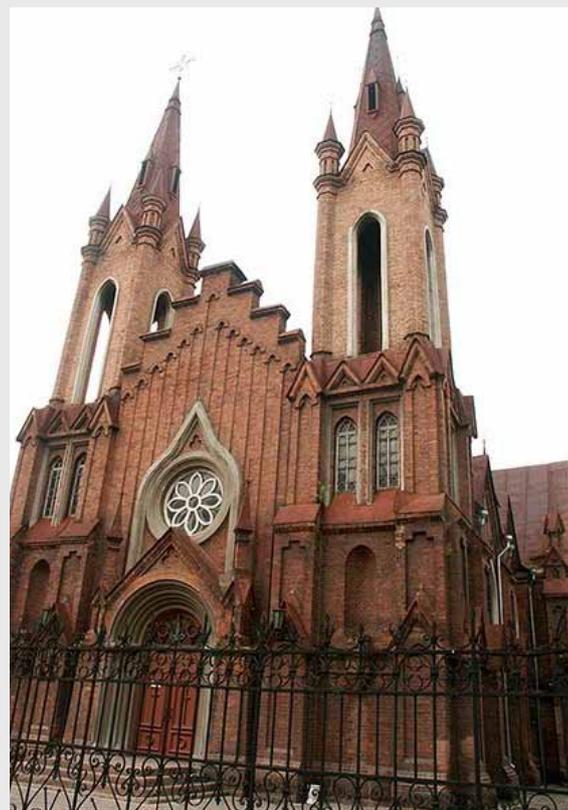
История этих зданий связана с именами двух замечательных красноярских архитекторов Владимира Александровича Соколовского и Леонида Александровича Чернышёва.



Владимир Александрович Соколовский (1874–1959). Окончив в 1901 году Петербургский институт гражданских инженеров императора Николая I, молодой специалист получил назначение в Красноярск на должность младшего архитектора города. В 1909 г. он был назначен Енисейским губернским архитектором.

За 16 лет Владимир Соколовский спроектировал более 100 зданий в Енисейской губернии и примерно столько же мостов и переходов на Сибирском тракте. В частности, в Красноярске Владимир Александрович построил или реконструировал более 50 домов.

Все сохранившиеся красноярские особняки, возведенные по проектам Соколовского, отнесены к объектам культурного наследия и находятся под охраной государства. Наиболее известными зданиями, построенными по проектам Соколовского в Красноярске, являются:



Римско-католический костел в Красноярске на улице Декабристов выстроенный в готическом стиле. В.А Соколовский был по вероисповеданию католиком, что сыграло определенную роль при выборе архитектора первого католического храма в Красноярске. Строительство завершилось в 1910–1911 годах.

До 1936 года в костеле проходили католические службы. Здание, построенное Соколовским, обладает прекрасной акустикой. В 1982 году в нем установили орган. С этого времени и по сей день, там работает Органный зал Красноярской филармонии. С 1993 года католический Храм Преображения Господня возобновил воскресные службы.

В 1913–1915 годах по проекту В.А. Соколовского строится первое в Красноярске здание общественного назначения — Здание для общественного собрания в стиле «московского ампира».

С 1945 вплоть до 2010 года здесь располагался Дом офицеров.



Первые этажи доходного дома занимали магазины, а на втором и третьем располагались апартаменты, сдаваемые в наем. Это здание и сейчас является одним из самых красивых в городе.

В начале XX века возникла острая необходимость в строительстве нового здания начального училища Красноярска. Из-за отсутствия собственного здания оно работало непостоянно, а помещения были не приспособлены для обучения детей. Проект был поручен В.А. Соколовскому и другим местным архитекторам.

По проектам Соколовского построено много общественных, коммерческих и частных зданий в Красноярске.

Собственное каменное 2-этажное здание начальное училище, было выстроено 13 сентября 1909 года. В нем могли обучаться до 300 детей.

Одним из красивейших коммерческих зданий построенных Соколовским является Доходный дом купцов Либман построенный в 1909–1910 гг. здание отличается пышно украшенным фасадом и роскошной внутренней отделкой.

В годы СССР Владимир Александрович Соколовский продолжал свою деятельность в области архитектуры, занимался преподавательской деятельностью. Был членом Союза советских архитекторов





Леонид Александрович Чернышев (1875–1932) был родом из Енисейской губернии. С детских лет жил в Красноярске. Отец Леонида Александровича дружил с В.И. Суриковым. Именно по настоятельному совету великого художника Л.А. Чернышев отправился учиться в Москву. Поступил на архитектурное отделение Московского училища живописи, ваяния и зодчества. Продолжил свое образование в Высшем художественном училище в Петербурге. Но вскоре бросил учебу и в 1906 году вернулся родной город.

Первым архитектурным творением Л.А. Чернышева в Красноярске стало здание Купеческого общества, построенное 1908–1910 годах. Оно выделялось масштабностью и обилием декора фасадов.



В здании располагался Купеческий клуб и первая в Сибири рисовальная школа с четырехлетним сроком обучения инициаторами создания, которой стали В.И. Суриков и Л.А. Чернышев. Леонид Александрович стал ее первым директором. В рисовальной школе преподавал известный красноярский художник Д.И. Каратанов.

Здание Купеческого общества сохранилось практически в первоизданном виде.

Главным творением Леонида Александровича Чернышева является здание Красноярского краевого краеведческого музея.

Красноярский краеведческий музей — один из старейших музеев Сибири. Он был открыт в 1889 году. С годами старое тесное здание перестало вмещать богатую экспозицию и стало неудобно для многочисленных посетителей. Было принято решение о строительстве просторного каменного здания для Красноярского музея. Проектирование поручили архитектору Л.А. Чернышеву.

Строительство нового здания Красноярского музея длилось почти 17 лет с 1914 по 1930 год. Само здание было построено достаточно быстро, но началась первая мировая война, затем революция, гражданская война, годы разрухи. Только в 1927 году оказалось возможным продолжить ремонт и отделку многострадального здания. Музей был открыт в 1930 году.

Сам проект очень необычен. Чернышев выполнил его в «египетском духе». Орнаменты на боковых башнях украшены стилизованными росписями, изображающими земледельческие работы в течение года. Вся внешняя роспись здания была сделана талантливым художником Вольдманом.





Красноярский краеведческий музей является одним из крупнейших региональных музеев Сибири. Сегодня основной фонд музея насчитывает около 470 тысяч экспонатов.

Красноярский краеведческий музей является одной из визитных карточек Красноярска.

Яркие и теплые воспоминания о нашем городе оставил великий русский писатель А.П. Чехов. Антон Павлович останавливался в Красноярске в 1890 году по пути через Сибирь на Дальний Восток.

О городе в своих письмах он написал следующие приятные каждому красноярцу слова Антона Павловича: «Красноярск — красивый, интеллигентный город», «Я согласился бы жить в Красноярске. Не понимаю, почему здесь излюбленное место для ссылок».

Писатель был поражен красотой Енисея «Не в обиду будь сказано ревнивым почитателям Волги, в своей жизни я не видел реки великолепнее Енисея. Пускай Волга нарядная, скромная, грустная красавица, зато Енисей могучий, неистовый богатырь, который не знает, куда девать свои силы и молодость».

В Красноярске А.П. Чехов пробыл всего один день. Но красноярцы



сохранили теплую память о визите великого русского драматурга. Примерно, на том месте, где Чехов ждал плашкоут, отправляясь в дальнейший путь на Дальний Восток, ныне находится памятник. Сейчас это Театральная площадь, а до революции она называлась Дровяной или Лесной.



Красноярск богат революционными традициями. В заповеднике «Столбы» на одной высокой скале есть слово «Свобода». Аршинными буквами его написали еще в 1899 году. Красноярцы стали активными участниками революционных событий 1905 года.

Революция 1905 года в Красноярске началась с участия во Всероссийской октябрьской политической стачке. После опубликования высочайшего Манифеста 17 октября 1905 года антиправительственные выступления только усилились. Избирательные

права по положению Манифеста получали лишь 405 человек из 50 000 населения города. Всеобщее избирательное право стало главным требованием протестующих. Инициаторами революционных выступлений стали рабочие железнодорожных мастерских во главе с социал-демократами. 20 октября был создан Совет депутатов от рабочих Красноярска. Дальнейшие события приняли кровавый оборот. 21 октября 1905 года черносотенцы устроили погром, напав на участников социал-демократического митинга. Было убито 10 человек, десятки ранены и избиты. В ответ на угрозы черносотенцев создаются народные дружины рабочих. 9 декабря в Красноярске прошла 15 тысячная демонстрация.

Незадолго до этого 6 декабря 2-й железнодорожный батальон явился на митинг в полном составе, с оружием и с красным флагом и присоединился к рабочим. В Красноярске устанавливается двоевластие: власть официальная, правительственная, и с другой стороны «Объединенный совет от солдат и рабочих» во главе с Андреем Кузьминым.



9 декабря 1905 года была проведена вооружённая демонстрация, в результате чего Объединённый совет взял власть в городе. Были приняты и опубликованы постановления о свободе печати и собраний, взяты под контроль железная дорога и предприятия, создан народный суд, а боевые дружины, разоружив полицию, организовал охрану порядка в городе. Началась подготовка к проведению выборов в новую городскую думу.

После подавления восстания в Москве правительство направило войска в Красноярск. Восставшие приняли решение продолжать сопротивление и укрылись в железнодорожных мастерских. К ним присоединились ученицы фельдшерской школы для помощи раненым. Восставшие продержались неделю несмотря на огромное превосходство правительственных сил.



Большого кровопролития удалось избежать лишь благодаря посредничеству депутатов Городской думы Красноярска, уговоривших осаждённых сдаться.

Эти события вошли в историю как «Красноярская республика». Самоуправление, организованное Объединённым советом рабочих и солдатских депутатов в Красноярске во время Первой русской революции просуществовало с 6 декабря 1905 по 3 января 1906 года.

Годы Первой мировой войны, революции и Гражданской войны стали для красноярцев, как и для жителей всей России суровым и трагическим временем.

С началом в 1914 году Первой мировой войны Красноярск, находившийся в тысячах километрах от фронта, перешел на военное положение. Многие общественные здания были переданы на военные нужды. В город прибывали многочисленные беженцы, которые получали жилье и питание. Красноярцы активно занимались благотворительностью. Под Красноярском находился один из крупнейших в России лагерь военнопленных.

В годы Первой мировой войны 1914–1918 гг. катастрофически ухудшилось обеспечение населения продовольствием. Уже весной 1915 года в Сибири начались «голодные бунты», резко выросли цены на продукты (в 4 раза), дрова (в 8 раз). С лета 1916 года стали вводиться продуктовые карточки, а с 1917 года по ним покупали хлеб. В городе начались эпидемии. Военнопленные массово умирали от тифа и туберкулеза.

В 1917 г. Красноярск был одним из революционных очагов страны. Февральскую революцию красноярцы встретили восторженно.

По распоряжению из Временного правительства губернатор Енисейской губернии Я. Г. Гололобов был отстранен и взят под домашний арест. Полиция в Красноярске была расформирована и заменена милицией. Комиссаром Временного правительства в Енисейской губернии Владимир Михайлович Крутовский. Одновременно в Красноярске начал работать Совет рабочих, солдатских, казачьих депутатов, сформированный местными социал-демократами который возглавил



Яков Феликсович Дубровинский. Как повсюду в России в Красноярске установилось двоевластие. В самом городе большевики получили власть, победив на первых в истории города всеобщих выборах. Городской головой стал большевик Я.Ф. Дубровинский.



Вооружённой опорой власти большевиков стал Совет солдатских депутатов, который возглавил герой гражданской войны Сергей Лазо.

После событий октября 1917 года в Петрограде исполком Красноярского совета заявил о взятии на себя всей полноты власти в губернии. На следующий день солдаты гарнизона установили контроль над городом. Власть в Красноярске и Енисейской губернии перешла к губернскому исполкому.

Политика, проводимая Советами, вызывала недовольство населения. Аресты политических противников, изъятие собственности. К середине 1918 г. большинство заводов и фабрик региона работало с перебоями, а до трети населения городов были безработными. На селе реквизиции хлеба настраивали крестьян против власти Советов.

В мае 1918 года вспыхнул мятеж «чехословацкого корпуса» началась Гражданская война. К середине июня 1918 года стало ясно, что советская власть в Красноярске обречена. Была

предпринята попытка эвакуации вместе с ценностями на север. Однако посланный в погоню отряд белогвардейцев нагнал их. Многие руководители Красноярского совета были арестованы и доставлены в Красноярск. Т.П. Марковский, С.Б. Печерский и А.П. Лебедева до тюрьмы не дошли. Они были выхвачены из колонны и замучены на берегу Качи. Позже были расстреляны белочехами и белогвардейцами другие большевики. Их именами сейчас названы улицы города (Дубровинского, Марковского, Лебедевой, Перенсона и других) Город, как и практически вся Сибирь, где находились белые, перешел под власть армии Колчака. Оставшиеся в Красноярске большевики перешли на нелегальное положение.

Военная диктатура адмирала Колчака отличалась в Сибири особой жестокостью. Расправы следовали при малейшем сочувствии большевикам. Мобилизации в белую армию, реквизиции, аресты и расстрелы привели к крестьянским волнениям. Стали возникать стихийные, а потом организованные



Партизаны Сибири у деревянной прещи. С картины худ. Карена. Музей РККА.



повстанческие отряды, перераставшие в целые партизанские армии. Их численность в 1919 г. возросла до 150 тыс. человек. Колчаковская армия контролировала только Транссиб.

Для его охраны и подавления партизанского движения Колчак вынужден был использовать 20% своих войск. Сибирское народное ополчение времен Гражданской войны сыграло важную роль в восстановлении Советской власти. В конце 1919 фронт Колчака начал разваливаться. Гарнизон Красноярска вышел из подчинения белого командования. Освобожден Красноярск от колчаковцев 3 января 1920 Белорецким стрелковым полком Пятой армии, которой командовал будущий маршал Тухачевский. Фактически под Красноярском армия Колчака перестала существовать.

В честь героев боровшихся за советскую власть в Красноярске установлен Памятник героям Гражданской войны на Красной площади города.

КРАСНОЯРСК В ГОДЫ СССР

КРАСНОЯРСК В 20–30–е гг.

В годы СССР Красноярск превратился в один из крупнейших городов Сибири и РСФСР.

Первые годы Советской власти были непростыми для красноярцев. Разруха после Гражданской войны, огромные людские потери, голод, эпидемии.

В эти года город утратил свое значение регионального административного центра. В 1925 году все губернии и области в Сибири упраздняются, их территории вливаются в единый Сибирский край, с центром в Новосибирске. В 1930 году Сибирский край был разделен на Восточно-Сибирский и Западно-Сибирский края. В Восточно-Сибирский край вошел Красноярск. 7 декабря 1934 из состава Восточно-Сибирского края был выделен Красноярский край,

в состав которого вошли Хакасская автономная область, Таймырский и Эвенкийский национальные округа. Территория Красноярского края практически совпадала с границами Енисейской губернии.

Произошли глубокие изменения в политической, экономической, культурной жизни страны. Началось строительство нового общества — социалистического. В 1920–х годах частные промышленные предприятия Сибири были национализированы. В годы нэпа промышленность края оправилась от последствий войны. К 1928 году экономика вернулась к уровню до первой мировой войны. В то же время до индустриализации в промышленности по-прежнему преобладали мелкие предприятия полукустарного типа с численностью рабочих от 2 до 100 человек.

Все учреждения образования, культуры, медицины были

муниципализированы. Следует сказать, что новая советская власть уже в первые годы много сделала для развития этих сфер общественной жизни. И это несмотря на трудности с нехваткой кадров, оборудования, помещений.

Еще в конце прошлого века Красноярск считался самым грамотным городом Сибири благодаря активной работе Общества Попечения о начальном образовании. С приходом советской власти грамотность стала обязательной. Всех граждан от 16 до 50 лет, не умеющих читать и писать, стали заставлять учиться.

К концу 20-х годов XX века в Красноярске работало больше 30 школ. Появились техникумы: педагогический, медицинский, музыкальный, сельскохозяйственный.

В 1920 году в Красноярске открылась народная консерватория, в 1922 году консерватория перешла в ранг музыкального техникума, а в 1935г. преобразована в краевое музыкальное училище. Это учебное заведение сыграло огромную роль, в культурной жизни Красноярска подготовив большое количество работников культуры, музыкантов, педагогов.



Первое здание, где располагалась народная консерватория, построенное еще в начале века сохранилась, является объектом культурного наследия.

В 1930 году открыт Сибирский лесотехнический институт — первое высшее учебное заведение Красноярска. Он готовил квалифицированные технические и инженерные кадры для лесной промышленности. В 1936 году состоялся первый выпуск студентов Сибирского лесотехнического института. Их было всего 43 человека, но они стали первыми инженерами, подготовленными в крае. В 1938 году для ВУЗа построили просторное специализированное здание на улице Мира.

Сейчас ВУЗ именуется Сибирский государственный технологический университет. В здании 1938 года располагается главный корпус университета.

В 1935 году открыта краевая научная библиотека им. В.И. Ленина. Ядром библиотеки стали фонды Енисейского губернского книгохранилища, в том числе и книги из второй библиотеки известного русского библиофила, купца Г.В. Юдина. Фонд библиотеки составлял 250 тысяч книг. Первоначально она располагалась в здании краеведческого музея.

Краевая библиотека стала центром просвещения и науки города





и края. Со временем фонды библиотеки выросли, так же как и потребности читателей. В конце 50-х годов библиотека становится важнейшим информационным и просветительским центром в крае. В 1964 году библиотека переехала в новое здание на центральной площади Красноярска — площади Революции.

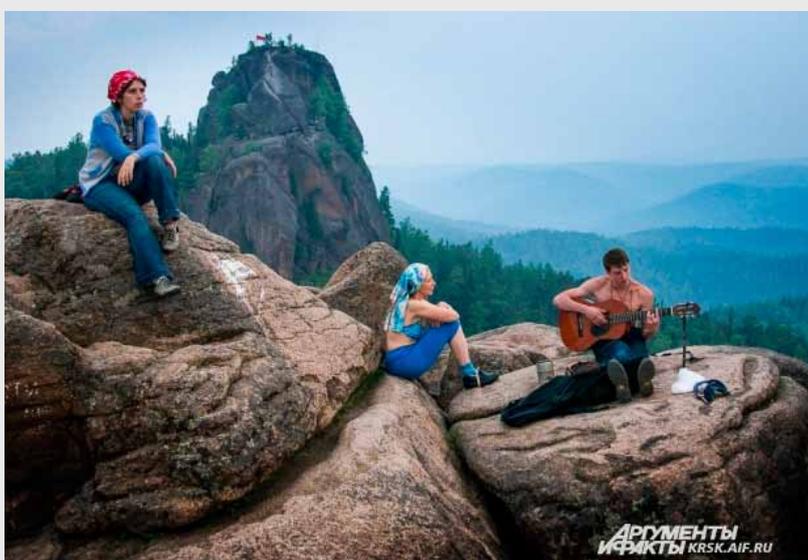
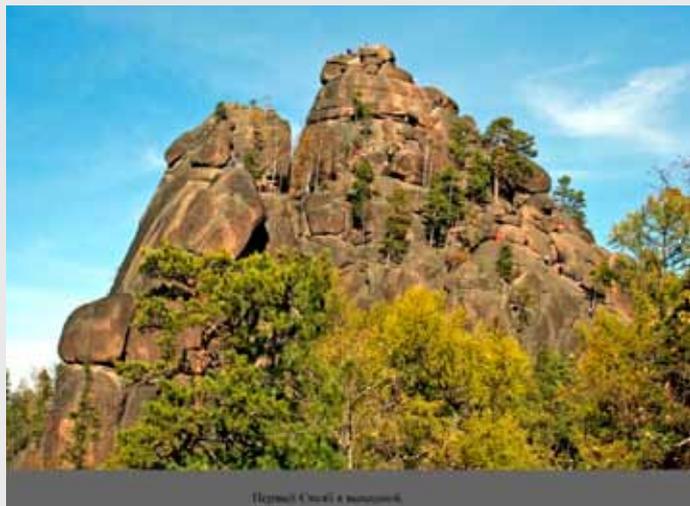
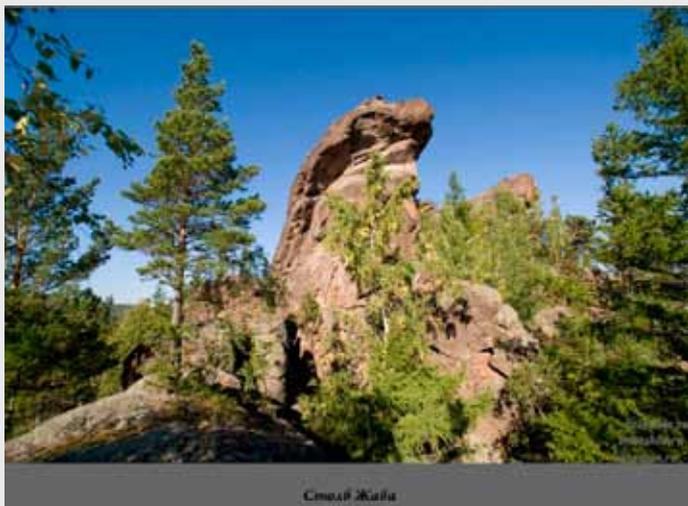
Сейчас Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края обладает крупнейшим в регионе фондом документов — это более 4 млн. изданий на различных носителях.

Краевая библиотека остается одним из главных научных, информационных, методических, просветительских центров Сибири.

30 ИЮНЯ 1925 Г. ЕНИСЕЙСКИЙ ГУБРЕВКОМ ИЗДАЛ ПОСТАНОВЛЕНИЕ О ЗАПОВЕДНИКЕ «СТОЛБЫ» ПЛОЩАДЬЮ В 3.96 ТЫС. ГА.

Красноярские Столбы это скалы причудливой формы и удивительной красоты расположенные поблизости с Красноярском. Скалы окружены сибирской тайгой и за свой необычный вид, в котором





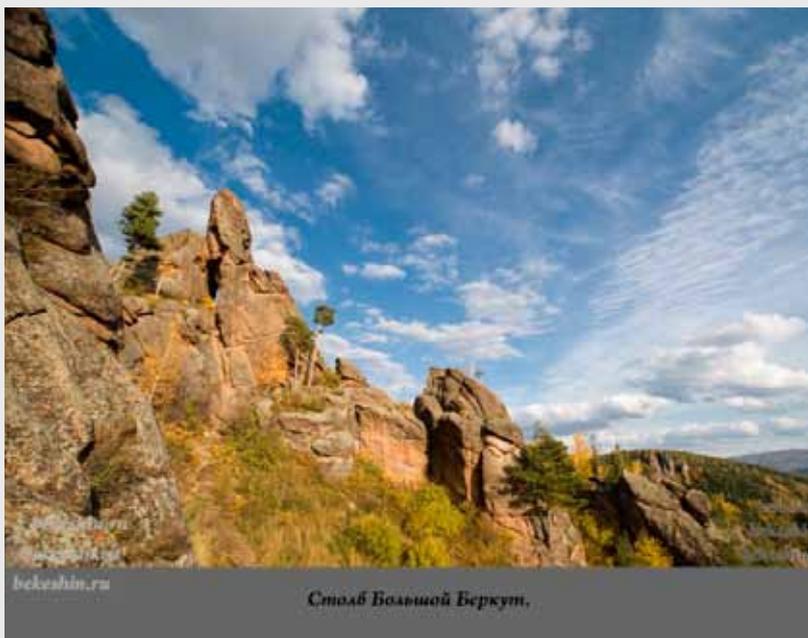
угадываются различные фигуры получили «Дед», «Перья», «Слоник», «Крепость» и т.д.

Казачи-первопроходцы, воспитанные на Библии называли удивительные утесы — «Столпы». Удивительная красота Столбов сразу после того, как они были открыты, привлекала тысячи желающих полюбоваться природным феноменом. Из именитых экскурсантов в XVIII-XIX веках здесь побывали полярник Витус Беринг, крупнейший исследователь Сибири Петер Симон Паллас, геолог и писатель Владимир Обручев, художник Василий Суриков, писатель Вячеслав Шишков. Все жители Красноярска считали своим долгом хотя бы раз за сезон сходить на Столбы.

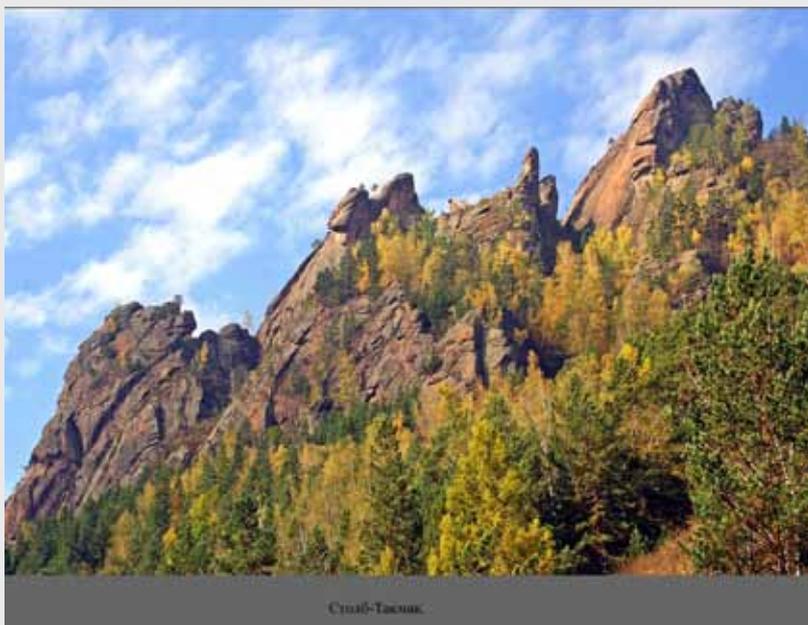
В 30-40 годы XIX века разбушевалась золотая лихорадка, до Столбов

добрались и старатели. Они же дали название ручью, возле которого сейчас расположен зоопарк «Роев ручей» — от глагола «рыть». Однако Столбам повезло: рассыпного золота здесь не оказалось.

На рубеже конца XIX-начала XX веков на Столбах заготавливали камень, вырубали лес для строительства. Уникальный природный памятник постепенно уничтожался. Один из работавших в каменоломнях военнопленных — выходец из Швейцарии —



Stolb Большой Беркут.



Stolb Тауник.

так прокомментировал происходящее: «Если бы у нас были скалы такой красоты, мы бы обнесли их золотой цепью, а у вас их разрушают». После гражданской войны были планы даже взорвать скалы. Создание заповедника спасло уникальный уголок природы. Еще в 1920 году по настоянию местных жителей 2 километра тайги вокруг Столбов были объявлены заповедными.

Красноярские Столбы являются родиной российского скалолазания. Здесь на Столбах оно в 1851 году начинает свою историю. Первое официальное

восхождение на считавшиеся до этого неприступными скалы. Его организовал воспитатель Владимирского приюта Вениамин Капин. Вместе со своими учениками — детьми из неблагополучных семей — он взобрался на вершину Первого Столба.

На Столбах 150 лет назад зародилось уникальное социальное явление, получившее название «Столбизм» — массовое спортивное, эстетическое движение, в основе которого лежит свободное лазание без страховки, коллективные восхождения на столбы с новичками и гостями, посещение изб и стоянок. «Столбизм» это образ жизни со своим кодексом поведения, культурой единения с природой.

Многие известные альпинисты и скалолазы начинали свой спортивный путь на Красноярских Столбах. Самые известные братья Виталий и Евгений Абалаковы. Виталий Абалаков руководил первым восхождением на пик Ленина на Памире и пик Победы на Тянь-Шане.

Близость «Столбов» к городу сделали их местом массового отдыха горожан. Посещение столбов, прогулки к скалам на природе прочно вросли в культуру Красноярска. Поэтому небольшую часть заповедника (около 4%) назвали Туристическо-Экскурсионной зоной или Эстетическим районом. Доступ в Буферную зону (около 10% заповедника) возможен только по спецпропускам. Остальная территория имеет строгий режим заповедной зоны, куда категорически запрещён вход человеку.

Красноярские Столбы сейчас ежегодно посещают тысячи жителей города и его гостей. «Столбы» уникальнейший природный памятник, неотъемлемая часть идентичности Красноярска, предмет всеобщей любви и гордости красноярцев.

Статус столицы края и начавшийся в СССР политика индустриализации дали мощный толчок к развитию промышленности, науки, культуры Красноярска.

В 1932 году началось строительство первого машиностроительного предприятия города — Красмашзавода. Он расположился на правом берегу Енисея, положив начало правобережному району Красноярска. Изначально на предприятии выпускались драги, паровые котлы и экскаваторы для золотых приисков. В 1935 году на правобережье строится судостроительный завод. Прирост промышленной продукции по отношению к 1913 году увеличился в 15,4 раза. Для сравнения — тот же показатель по Восточной Сибири составил 11, по СССР — 8,5 раз.

В предвоенные годы Красноярск постепенно превращается в один индустриальных центров Сибири. Накануне войны в Красноярске проживало 150 000 человек.

КРАСНОЯРСК В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



22 июня 1941 года в 16 часов жители города узнали о начале войны. В первые дни войны сотни красноярцев писали заявления с одной просьбой — направить их на фронт. С первых дней войны в крае началось патриотическое движение по оказанию помощи фронту под лозунгом «Все для фронта, все для Победы!».

В июле 1941 года в Красноярске из добровольцев был сформирован полк народного ополчения. Занятия по боевой и политической подготовке проводились три раза в неделю, четыре часа каждый день. В феврале 1942 года учеба закончилась. Многие бойцы

полка народного ополчения ушли на фронт. За годы войны в Красноярске было создано три полка народного ополчения.

29 июня 1941 года на фронт ушла 119-я Красноярская стрелковая дивизия. Сибирские дивизии вступили в бой в самое тяжелое для Родины время. Враг подошел вплотную к Москве. В кровопролитных боях 119 дивизия проявила себя героически. Красноярская дивизия одна в армии из первых получила звание гвардейской. С марта 1943 года была переименована в 17 гвардейскую стрелковую дивизию.

17 гвардейская дивизия участвовала в битве на Курской дуге, освобождении Белоруссии, Литвы,





сражениях за Восточную Пруссию, штурме Кёнигсберга. В мае 1945 года дивизия была переброшена на Восток. После объявления войны Японии принимала участие в боевых действиях. За мужество бойцов дивизии получила наименование Хинганской и завершила свой боевой путь в Порт — Артуре.

В тяжелейший 1942 год, когда фашистские войска рвались к Волге по всему Советскому Союзу стали формироваться дополнительные подразделения добровольцев, которые получили название сталинских добровольческих бригад.

Это было радостью для добровольцев: наконец-то на фронт могли уйти те, кто раньше

не подходил по возрасту или имел бронь, но отчаянно хотел защищать родину. Выбрали лучших — из 28 тысяч заявлений отобрали лишь 6 тысяч человек. В середине сентября 1942 года после подготовки их отправили на фронт.

Сибиряки приняли боевое крещение в Ржевско-Вяземской операции — одной из самых кровавых в истории Великой Отечественной войны. Потери 6-го Сибирского добровольческого корпуса, в который входила 78 добровольческая бригада с 25 ноября по 16 декабря 1942 года составили две трети из 37500 человек. Сибиряки проявили себя героически в кровопролитных боях. Тысячи красноярцев за мужество и отвагу были награждены орденами и медалями. 55 красноярцев и жителей края стали полными кавалерами солдатского ордена Славы, а 191 присвоено звание Героя Советского Союза.

В память о героях гвардейцах, добровольцах в Красноярске разбит парк названный «Гвардейским».

Рядом с парком «Гвардейский», на улице Тельмана, находится памятная стела в честь воинов 119-й стрелковой дивизии и 78-й стрелковой добровольческой бригады



ЗДЕСЬ В 30-Е - 40-Е ГОДЫ НАХОДИЛСЯ ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ ЛАГЕРЬ ВОЙСК КРАСНОЯРСКОГО ГАРНИЗОНА КРАСНОЙ АРМИИ. ОТСЮДА НА ФРОНТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ УХОДИЛИ ПРОСЛАВЛЕННЫЕ ЧАСТИ ВОИНОВ-СИБИРЯКОВ: 119/17 ГВАРДЕЙСКАЯ СРЕЛКОВАЯ ДИВИЗИЯ И 78 ОТДЕЛЬНАЯ СТАЛИНСКАЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ СРЕЛКОВАЯ БРИГАДА

Красноярцы Александр Сосновский, Ефим Белинский, Михаил Ивченко и Михаил Юшков посмертно получили звание Героев Советского союза за подвиг Матросова. Их именами названы улицы города.



Дудинка. Музей Танлыра. Оборона Диксона.

Красноярский край стал единственным регионом за Уралом, где шли боевые действия — в 1942 году захватчики напали на Диксон, и вошёл в историю Великой Отечественной войны как самая восточная территория страны, где произошёл бой с немецко-фашистскими захватчиками.

Красноярский край стал единственным регионом за Уралом, где шли боевые действия. В 1942 году немецким командованием была предпринята операция «Wonderland» («Страна чудес»). Цель, которой состояла в уничтожении караванов, идущих Северным морским путём. Этим путем в СССР доставляли грузы, поступающие от союзников по антигитлеровской коалиции. Вооружение, продовольствие, промышленные материалы были жизненно необходимы фронту и оборонной промышленности в первые годы ВОВ.



Для осуществления плана немецкое командование направило в Карское море тяжёлый крейсер «Адмирал Шеер». По своей боевой мощи немецкий крейсер превосходил все боевые суда в Арктике. Северный морской путь практически не имел защиты. В течение августа 1942 года «Адмирал Шеер» вел безуспешную «охоту» на советские ледовые караваны. Казалось сама Арктика, воевала против фашистов. Ледовые торосы, туманы, штормы помещали врагу нанести вред хотя бы одному советскому судну. Тогда командующий «Адмиралом Шеером» принял решение атаковать одну из главных советских арктических баз — порт Диксон.



Опасность рейда фашистского крейсера заключалась в факторе внезапности, агрессоры стремились перерезать очень важный путь доставки грузов от союзников в условиях тяжелейшей ситуации на фронте, когда враг стоял на берегу Волге и в предгорьях Кавказа.

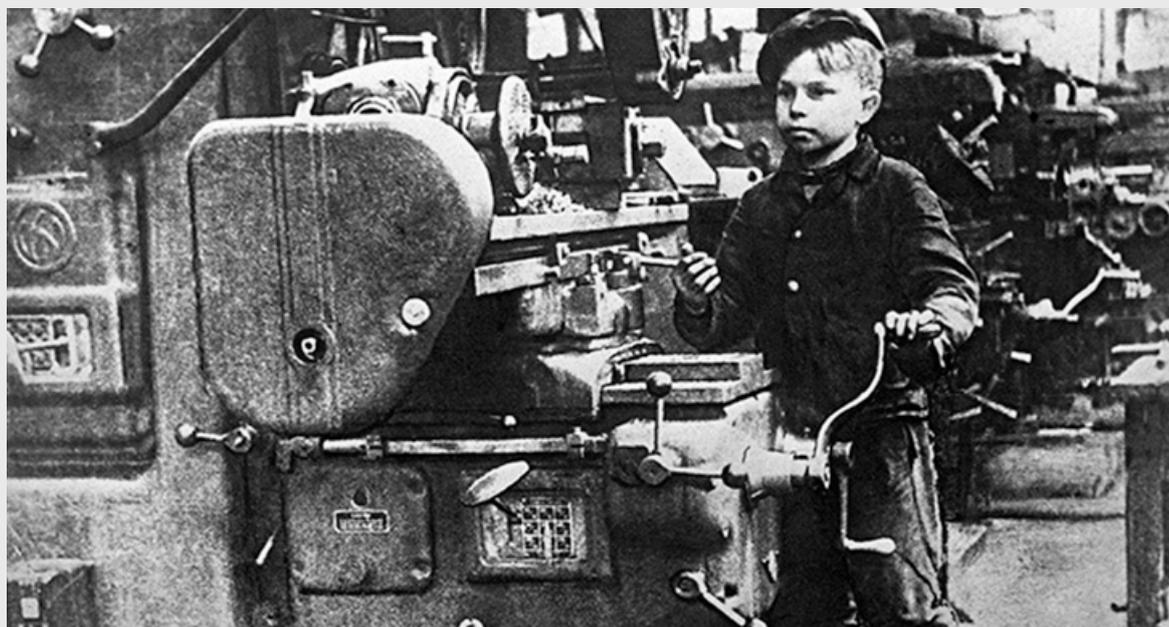
В историю Великой Отечественной Войны вошел подвиг «полярного «Варяга», ледокольного парохода «Александр Сибиряков». Советское судно приняло неравный бой многократно превосходившего его боевым кораблем. Приняв неизбежную гибель экипаж «Александра Сибирякова» успел предупредить о нахождении врага. Благодаря этому полярный порт подготовился к обороне. Корабль не спустил флаг.

Нападение, имевшее целью захватить и уничтожить опорный пункт Северного морского пути провалилось, благодаря героизму его защитников.

Диксон, и вошёл в историю Великой Отечественной войны как самая восточная территория страны, где произошёл бой с немецко-фашистскими захватчиками. Город

обороняли всего две 152-мм полевых гаубиц образца 1910 года и несколько пушек на вспомогательных кораблях, отправленных на помощь Диксону. У немцев перевес в 16 раз. Порт выдержал осаду, предотвратил десант и отстоял Северный морской путь.

Среди советских моряков в годы, когда ещё гремела Великая Отечественная война, сложилась традиция — приспускать флаги у острова Белуха, где непобеждённым ушёл под воду ледокол «Александр Сибиряков». Пролив около острова Сибирякова назван проливом Сибиряковцев, именами погибших членов экипажа легендарного корабля назван ряд островов в этом же районе. Имена семи погибших североморцев из экипажа СКР-19 увековечены в мемориале на их братской могиле на острове Диксон.



ПОБЕДА КОВАЛАСЬ В ТЫЛУ

За годы войны Красноярск получил производственную базу, которая позднее превратила его в один из промышленных центров страны.

Всего в 1941 г. в Красноярск было переведено двадцать два промышленных предприятия, в том числе 8 оборонных. В город прибыло в общей сложности

620 эшелонов с эвакуированными грузами — более 31 тысяч вагонов.

Роль Красноярского края в процессах эвакуации была определена в сентябре 1941 года. В регионе предписывалось создать новые производства минно-трального оружия, артиллерийских снарядов и авиационных бомб. Основной базой выступал завод «Красмаш», вспомогательными — предприятия местной промышленности.



Первые эшелоны с эвакуированными предприятиями стали прибывать в Красноярск в конце августа 1941 г. Завод № 000 и НИИ №9, переименованный в Красноярский радиотехнический завод перебазировался из Ленинграда, где производил мощные радиостанции и аппаратуру «слепой» посадки самолетов.

Красноярский машиностроительный завод — единственный в регионе выпускал оборонную продукцию — мины и бомбы.

15 октября 1941 года на «Красмаш» прибыло оборудование эвакуированного из Коломны завода № 4 им. Ворошилова. За годы войны рабочие и главным образом

работницы «Красмаша» выпустили 26 тысяч зенитных пушек, более 5 тысяч минометов, 220 тысяч крупных авиабомб и 3500 морских мин. Сегодня завод «Красмаш» является основным российским изготовителем баллистических ракет для подводных лодок и базового модуля разгонного блока для ракет-носителей «Зенит» и «Протон».

В годы войны в Красноярске создан завод «Сибтяжмаш». С августа по октябрь 1941 г. на строительную площадку будущего Сибтяжмаша прибыло 5934 вагона, в котором находилось 190 тысяч тонн оборудования. Вместе с оборудованием прибыло 4 тысячи рабочих. Оборудование разгружалось вручную и на руках





Красноярцы. Рабочие, не дожидаясь полного окончания строительных работ, устанавливали станки и налаживали выпуск продукции — снарядов, гранат, минометов. Затем построили узкоколейную дорогу — дело по разгрузке пошло быстрее. В сентябре 1942 года завод выпустил первый паровоз серии «Серго Орджоникидзе». В 1945 году на паровозе этой серии, построенном в Красноярске, Верховный Главнокомандующий И.В. Сталин прибыл в Крым на историческую Ялтинскую конференцию.

В мирное время по сей день завод «Сибтяжмаш» выпускает тяжелые краны.

В годы ВОВ в Красноярск эвакуированы и другие предприятия, внесшие свой вклад в Великую Победу нашего народа. В 1943 году было размещено оборудование комбайностроительного завода «Коммунар» из Запорожья. В войну он выпускал боеприпасы. Позже на эвакуированном предприятии

наладили производство первых красноярских комбайнов.

Красноярский завод комбайнов за годы своей работы произвел более 700000 комбайнов. В тяжелые годы войны продукцию фронту производили возникшие на базе эвакуированных предприятий химкомбинат «Енисей», завод «Квант», цементный завод.

Очень часто рабочими оборонных предприятий в период войны являлись женщины и подростки. На их плечах удалось поднять мощь эвакуированных промышленных предприятий.

Население Красноярска за годы войны увеличилось в 2,5 раза, а промышленное производство в 6 раз.